

| ARTE  |        |                                                                                             |                                      |                                     |      |           |        |                                              |
|-------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|------|-----------|--------|----------------------------------------------|
| N°    |        | Titolo                                                                                      | Autori                               | Editore (se presente) o stampato da | Anno | Copyright | Pagine | Note                                         |
| A 001 |        | La collezione Rau Da Beato Angelico a Renoir a Morandi Sei secoli di grande pittura europea | Autori vari                          | Skira                               | 2002 |           | 270    |                                              |
| A 002 |        | Percorsi lombardi                                                                           | Giacometti Alberto                   | Credito Valtellinese                | 2005 |           | 436    |                                              |
| A 003 |        | Alfred Sisley Poeta dell'Impressionismo                                                     | Autori vari                          | Sate Srl Ferrara                    | 2002 |           | 337    |                                              |
| A 004 |        | In confidenza col Sacro Statue vestite al centro delle Alpi                                 | Bormetti Francesca (a cura di)       | Tipografia Bettini                  | 2011 |           | 511    |                                              |
| A 005 |        | Wanda Guanella                                                                              | Carbone Mirella e Maier Marcella     | Galleria Curtins                    | 2008 |           | 176    |                                              |
| A 006 |        | Eliseo Fumagalli Pittore                                                                    | Magoni Piergiuseppe e Fumagalli Pino | Tipolitografia Ignizio              | 2003 |           | 240    |                                              |
| A 007 |        | Marc Chagall                                                                                | Autori Vari                          | Skira                               | 2001 |           | 284    | Museo D'Arte Moderna Città di Lugano         |
| A 008 |        | Alberto Magnelli Retrospettiva                                                              | Autori Vari                          | Silvana Editoriale                  | 2001 |           | 103    |                                              |
| A 009 |        | Arte lombarda                                                                               | Autori vari                          | ISAL                                | 1998 |           |        | Rivista di storia dell'arte                  |
| A 010 |        | Bernardo Lardi 1936-2020 Vita e arte                                                        | Lardi Massimo                        | Tipografia Menghini                 | 2022 |           | 247    |                                              |
| A 011 |        | Salvatore Pisani Scultore 1859 - 1920                                                       | Pisani Domenico                      | Esperide                            |      | 2012      | 151    | Prefazione di Bruno Ciapponi Landi           |
| A 012 |        | Glamorous The ultimate magazine for St.Moritz and the Engadin                               | Autori vari                          |                                     |      |           |        | Immagini di Wanda Guanella, testo in tedesco |
| A 013 |        | Premio Guggenheim                                                                           | Autori Vari                          | Credito Valtellinese                |      |           | 57     | impresa & cultura 2000                       |
| A 014 |        | I tesori degli emigranti                                                                    | Autori Vari                          | Silvana Editoriale                  | 2002 |           | 430    |                                              |
| A 015 |        | Grande Atlante dell'Impressionismo                                                          | Crepaldi Gabriele                    | Electa                              | 2006 |           | 425    |                                              |
| A 016 |        | La pinacoteca ambrosiana                                                                    | Rossi Marco Rovetta Alessandro       | Electa                              |      | 1997      | 327    |                                              |
| A 017 |        | Picasso e Dominguin Un'amicizia ad arte                                                     | Autori Vari                          | Scheiwiller                         |      | 2006      | 126    |                                              |
| A 018 | Locale | Natale 2003 Le otto "nuove" formelle della Madonna del Rosario                              | Autori vari                          | Tipografia Bettini                  |      | 2003      | 12     |                                              |
| A 019 | Locale | I restauri di Mazzo Prime considerazioni                                                    | Bormetti Francesca (a cura di)       | Arcipretura di Mazzo                | 2002 |           | 46     |                                              |
| A 020 |        | Ca' de sass                                                                                 | Autori vari                          | Cariplo                             | 1997 |           | 55     | Rivista n° 137                               |
| A 021 |        | Lo scrittore e gli artisti retici Rassegna centenario Wolfgang Hildesheimer                 | Autori vari                          | Pro Grigioni Italiano               | 2016 |           |        |                                              |

|       |        |                                                                                               |                                                         |                                    |      |      |     |                                                                                                 |
|-------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------|------|------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A 022 |        | Franco Mazzini testi e testimonianze                                                          | Gheroldi Vincenzo Marazzani Sara Martinenghi Gianfranca | Tipografia Camuna                  | 2005 |      | 128 |                                                                                                 |
| A 023 |        | Prima che noi fossimo                                                                         | Anna Galanga                                            | pwc                                | 2012 |      | 35  |                                                                                                 |
| A 024 |        | Guardando e sentendo "L'urlo" di Edvard Munch                                                 | Ferrari Mariagrazia                                     |                                    | 1994 |      | 22  |                                                                                                 |
| A 025 |        | Caravaggio La vocazione di Matteo                                                             | Frigerio Luca                                           | Ancora                             | 2017 |      | 46  |                                                                                                 |
| A 026 |        | Disegni su titanio                                                                            | Pedefferri Pietro                                       | clup                               | 1981 |      |     |                                                                                                 |
| A 027 |        | Colori su titanio                                                                             | Pedefferri Pietro                                       | clup                               |      | 1982 |     |                                                                                                 |
| A 028 |        | Appartenenze Daniele Pighi                                                                    | Adriano Altamira (a cura di)                            | Tipografia Bettini                 | 2018 |      | 45  |                                                                                                 |
| A 029 | Locale | Il Salone degli stemmi di Palazzo Lavizzari Araldica storia e arte a Mazzo di Valtellina      | Autori vari                                             | Associazione Culturale Bellaguarda | 2008 |      | 143 |                                                                                                 |
| A 030 |        | ...vai per tuto donda che tu puoi andare...                                                   | Garavatti Marilena (a cura di)                          | Museo Etnografico Tiranese         |      | 2005 | 179 |                                                                                                 |
| A 031 | Locale | Legni Sacri e preziosi Scultura lignea in Valtellina e Valchiavenna tra Gotico e Rinascimento | Autori vari                                             | Silvana Editoriale                 | 2005 |      | 159 |                                                                                                 |
| A 032 | Locale | Antonio Caimi pittore valtellinese e lombardo                                                 | Sertori Salis Renzo                                     | Credito Valtellinese               | 1982 |      | 39  |                                                                                                 |
| A 033 |        | Piero Garbellini (1919-1976)                                                                  | Autori Vari                                             | Tipolitografia Ignizio             | 2012 |      |     |                                                                                                 |
| A 034 |        | Stiftung Fondazione Ernesto Conrad Pittura del Romanticismo                                   | Autori Vari                                             | Fondazione Ernesto Conrad          | 2006 |      | 120 | Poschiavo                                                                                       |
| A 035 |        | Emmanuel                                                                                      | Rota Nodari Cesare                                      | Servitium                          |      | 2001 | 91  |                                                                                                 |
| A 036 | Locale | Palazzo Sertoli in Sondrio Storia di un Palazzo e del suo recupero                            | Autori vari                                             | Credito Valtellinese               | 1989 |      | 46  |                                                                                                 |
| A 037 |        | Il canto della montagna valtellinese nei dipinti di Gerolamo Chiesa                           | Autori Vari                                             | Tipografia Bettini                 | 2009 |      | 79  |                                                                                                 |
| A 038 | Locale | Santa Maria di Ligone Teglio                                                                  | Garbellini Gianluigi                                    | Centro Tellino di Cultura          | 1999 |      | 90  |                                                                                                 |
| A 039 | Locale | Le tele restaurate del presbiterio della Collegiata di Bormio                                 | Gasperi Emanuela De Lorenzi Michele                     |                                    | 2008 |      |     |                                                                                                 |
| A 040 |        | Il campo del tesoro Santuario e Convento di Dongo 400 anni di presenza francescana            | Autori vari                                             | Nuove Editrice Delta               | 2014 |      | 256 |                                                                                                 |
| A 041 | Locale | Concorso 2004 Apparizione                                                                     | Autori vari                                             | Tipografia Petruzio                | 2003 |      | 66  | Elaborati degli alunni delle scuole materne, elementari e medie della Valtellina e Valposchiavo |
| A 042 | Locale | Cristo in Valtellina                                                                          | Autori vari                                             | Credito Valtellinese               |      |      | 80  |                                                                                                 |
| A 043 | Locale | L'Oratorio e il Santuario Il "recinto sacro" di Tovo                                          | Garbellini Gianluigi                                    | Comune di Tovo Sant'Agata          |      | 2007 | 111 |                                                                                                 |

|       |        |                                                                       |                                      |                           |      |      |     |                                   |
|-------|--------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------|------|------|-----|-----------------------------------|
| A 044 | Locale | La Chiesa di San Gallo                                                | Associazione Premadio Viva           | SO.LA.RE.S                | 1997 |      | 45  |                                   |
| A 045 |        | La cappella del Collegio Ghislieri di Pavia                           | Angelini Gianpaolo Raimondi Giuseppe | Ibis                      | 2005 |      | 97  |                                   |
| A 046 |        | Chiesa San Vincenzo Gera Lario (Co)                                   | Autori vari                          | Sampietro                 | 1999 |      | 42  |                                   |
| A 047 | Locale | Il restauro della Chiesa di S. Antonio Abate                          | De Paoli Luca Scherini Antonio       | Tipografia Bettini        | 2000 |      | 55  |                                   |
| A 048 | Locale | S.Pietro di Teglio Documento del romanico lombardo                    | Garbellini Gianluigi                 | Tipografia Poletti        | 1986 |      | 121 |                                   |
| A 049 | Locale | La chiesa di San Lorenzo di Teglio Cappella gentilizia dei Besta      | Garbellini Gianluigi                 | Tipografia Poletti        | 1993 |      | 108 |                                   |
| A 050 | Locale | La Chiesa della Santissima Trinità di Teregua in Valfurva             | Autori vari                          | Associazione Teregua      | 2011 |      | 235 | Storia, arte, devozione, restauro |
| A 051 | Locale | La Chiesa di San Nicola da Tolentino in Tirano                        | Garbellini Gianluigi                 | Unitre Tirano             |      | 2022 | 49  |                                   |
| A 052 |        | L'Eremo di S. Caterina sul Lago Maggiore                              | Comolli Roberto                      | Nicolini                  | 2000 |      | 61  |                                   |
| A 053 | Locale | La chiesa dell'Assunta a Prosto di Piuro                              | Scaramellini Guido                   | Rotalit                   | 2006 |      | 190 |                                   |
| A 054 | Locale | Il Santuario della Madonna di Tirano nella Valtellina del Cinquecento | Bormetti Francesca Casciaro Raffaele | Comune Tirano             |      | 1996 | 254 |                                   |
| A 055 | Locale | Il Rinascimento in Valtellina e in Valchiavenna                       | Autori vari                          | Don Minzoni               | 1999 |      | 214 |                                   |
| A 056 |        | Arte Lombardia 67 Umanesimo problemi aperti                           | Autori vari                          | Arte Lombardia            | 1984 |      | 152 | Atti del Convegno                 |
| A 057 |        | Arte e fede nelle Icone                                               | Tzeinski Emil Marinov                | La Nuova Poligrafica      | 1998 |      | 16  |                                   |
| A 058 |        | Bartolomeo Pinelli Illustratore dei Promessi sposi                    | Monteforte Franco (a cura di<)       | Banca popolare di Sondrio | 2016 |      |     |                                   |
| A 059 |        | Gli angeli di Dio                                                     | Falciani Michele                     | Tecnostampa               | 2018 |      |     | Con dedica                        |
| A 060 | Locale | L'"Orlando Furioso" in Valtellina                                     | Rajna Mazzoni Giuseppina             | Mevio Washington          | 1983 |      | 46  |                                   |
| A 061 |        | Grandi Firme (stampe)                                                 | Autori vari                          |                           |      |      |     |                                   |
| A 101 |        | Tutta la pittura del Botticelli Volume Primo: 1445-1484               | Salvini Roberto (a cura di)          | Rizzoli                   | 1958 |      |     |                                   |
| A 102 |        | Tutta la pittura del Botticelli Volume Primo: 1485-1510               | Salvini Roberto (a cura di)          | Rizzoli                   | 1958 |      |     |                                   |
| A 103 |        | Tutta la pittura del Carpaccio                                        | Perocco Guido (a cura di)            | Rizzoli                   | 1963 |      |     |                                   |
| A 104 |        | Tutta la pittura del Crivelli                                         | Bovero Anna (a cura di)              | Rizzoli                   | 1961 |      |     |                                   |
| A 105 |        | Tutta la pittura del Mantegna                                         | Cipriani Renata (a cura di)          | Rizzoli                   | 1962 |      |     |                                   |

|       |  |                                                                |                                    |         |      |  |  |  |
|-------|--|----------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------|------|--|--|--|
| A 106 |  | Tutta la pittura del Perugino                                  | Camesasca Ettore (a cura di)       | Rizzoli | 1959 |  |  |  |
| A 107 |  | Tutta la pittura di Antonella da Messina                       | Vigni Giorgio (a cura di)          | Rizzoli | 1962 |  |  |  |
| A 108 |  | Tutta la pittura di Caravaggio                                 | Baroni Costantino (a cura di)      | Rizzoli | 1956 |  |  |  |
| A 109 |  | Tutta la pittura di Correggio                                  | Bianconi Piero (a cura di)         | Rizzoli | 1960 |  |  |  |
| A 110 |  | Tutta la pittura di Cosmè Tura                                 | Bianconi Piero (a cura di)         | Rizzoli | 1963 |  |  |  |
| A 111 |  | Tutta la pittura di Gentile da Fabriano                        | Grassi Luigi (a cura di)           | Rizzoli | 1953 |  |  |  |
| A 112 |  | Tutta la pittura di Giorgione                                  | Coletti Luigi (a cura di)          | Rizzoli | 1955 |  |  |  |
| A 113 |  | Tutta la pittura di Giovanni Bellini Volume Primo: 1425-1485   | Bottari Stefano (a cura di)        | Rizzoli | 1963 |  |  |  |
| A 114 |  | Tutta la pittura di Giovanni Bellini Volume Secondo: 1485-1516 | Bottari Stefano (a cura di)        | Rizzoli | 1963 |  |  |  |
| A 115 |  | Tutta la pittura di Jan Van Eyck                               | Denis Valentin (a cura di)         | Rizzoli | 1954 |  |  |  |
| A 116 |  | Tutta la pittura di Leonardo                                   | Baroni Costantino (a cura di)      | Rizzoli | 1962 |  |  |  |
| A 117 |  | Tutta la pittura di Lorenzo Lotto                              | Bianconi Piero (a cura di)         | Rizzoli | 1955 |  |  |  |
| A 118 |  | Tutta la pittura di Michelangelo                               | Carli Enzo (a cura di)             | Rizzoli | 1960 |  |  |  |
| A 119 |  | Tutta la pittura di Paolo Uccello                              | Carli Enzo (a cura di)             | Rizzoli | 1959 |  |  |  |
| A 120 |  | Tutta la pittura di Piero della Francesca                      | Bianconi Piero (a cura di)         | Rizzoli | 1964 |  |  |  |
| A 121 |  | Tutta la pittura di Pieter Bruegel                             | Denis Valentin (a cura di)         | Rizzoli | 1962 |  |  |  |
| A 123 |  | Tutta la pittura di Raffaello Gli affreschi                    | Camesasca Ettore (a cura di)       | Rizzoli | 1962 |  |  |  |
| A 122 |  | Tutta la pittura di Raffaello I quadri                         | Camesasca Ettore (a cura di)       | Rizzoli | 1962 |  |  |  |
| A 124 |  | Tutta la pittura di Tiziano Volume Primo 1488-1545             | Valcanover Francesco (a cura di)   | Rizzoli | 1960 |  |  |  |
| A 125 |  | Tutta la pittura di Tiziano Volume Secondo: 1546-1576          | Valcanover Francesco (a cura di)   | Rizzoli | 1960 |  |  |  |
| A 126 |  | Tutta la pittura di Velazquez                                  | De Pantorba Bernardino (a cura di) | Rizzoli | 1964 |  |  |  |
| A 127 |  | Tutta la pittura di Vermeer di Delft                           | Bloch Vitale (a cura di)           | Rizzoli | 1954 |  |  |  |
| A 128 |  | Tutta la scultura di Donatello                                 | Grassi Luigi (a cura di)           | Rizzoli | 1963 |  |  |  |

|       |  |                                           |                                            |         |      |  |  |  |
|-------|--|-------------------------------------------|--------------------------------------------|---------|------|--|--|--|
| A 129 |  | Tutta la scultura di Jacopo della Quercia | Morisani Ottavio (a cura di)               | Rizzoli | 1962 |  |  |  |
| A 130 |  | Tutta la scultura di Michelangelo         | Russoli Franco (a cura di)                 | Rizzoli | 1962 |  |  |  |
| A 131 |  | Tutta l'architettura di Michelangelo      | Barbieri Franco Puppi Lionello (a cura di) | Rizzoli | 1964 |  |  |  |
| A 132 |  | Tutta l'opera del Cellini                 | Camesasca Ettore (a cura di)               | Rizzoli | 1962 |  |  |  |
| A 133 |  | Il tesoro di San Pietro                   | Orlando F.S.                               | Rizzoli | 1958 |  |  |  |