

Unitre di Tirano

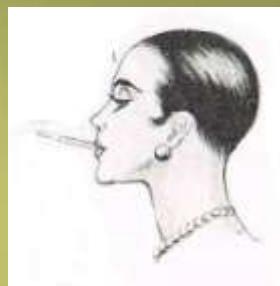
LA DONNA NELLA LETTERATURA FRANCESE DEL XX SECOLO



1900



1918



1925



1942



1960



1960

a cura di

Franca Sergi e Paola Giudes

Tirano, martedì 28 maggio 2013 – ore 15.00 – Sala Credito Valtellinese

VISAGES DELLA DONNA

- a) Temperamento passionale
- b) Riserbo - semplicità
- c) Coquetterie
- d) Religiosità

LA DONNA E LA MORTE

LA DONNA MADRE

GERMAINE

da “Amoureuse” di Georges de Porto-Riche



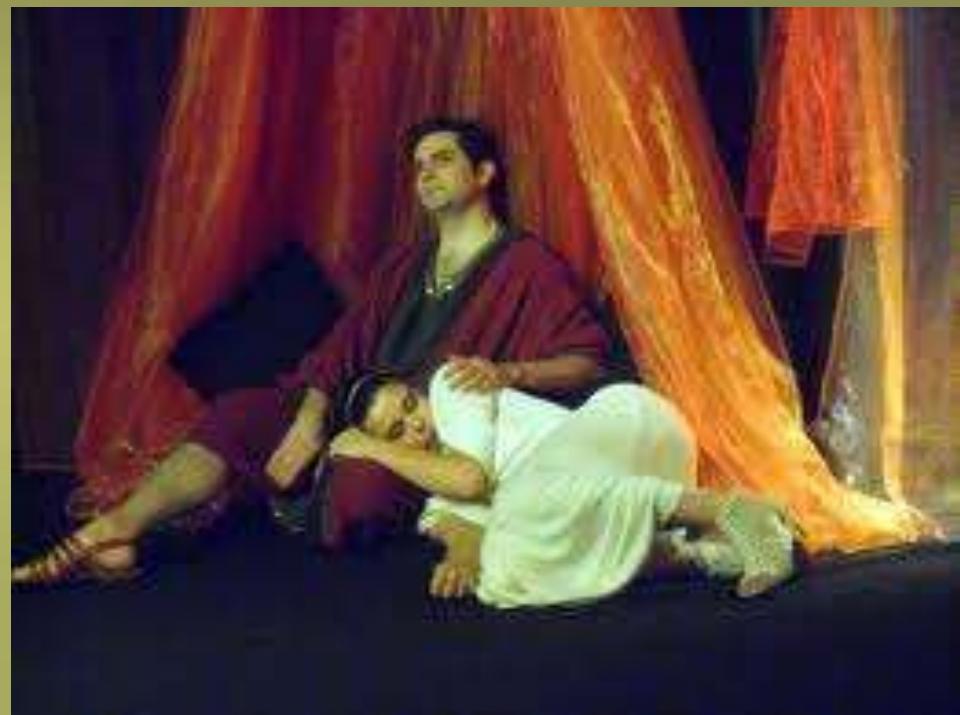
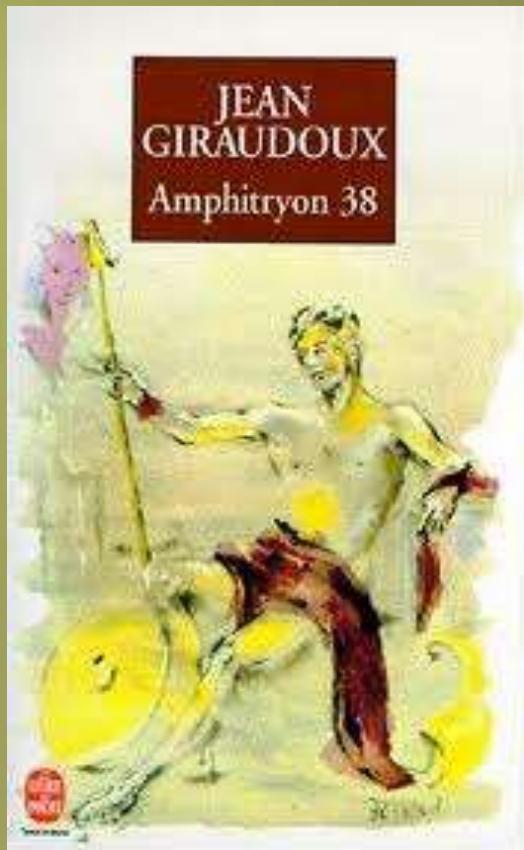
YSÈ

da “Partage de Midi” di Paul Claudel



ALCMÈNE

da “Anphitryon” di Jean Giraudoux



FRANÇOIS DE LA ROCHEFOUCAULD

La coquetterie est le fond de l'humeur des femmes

JE SUIS COMME JE SUIS

Sono quella che sono

Sono quella che sono
Sono fatta così
Se ho voglia di ridere
Rido come una matta
Amo colui che m'ama
Non è colpa mia
Se non e sempre quello
Per cui faccio follie
Sono quella che sono
Sono fatta così
Che volete ancora
Che volete da me

Son fatta per piacere
Non c'e niente da fare
Troppi alti i miei tacchi
Troppi arcuate le reni
Troppi sodi i miei seni
Troppi truccati gli occhi
E poi
Che ve ne importa a voi
Sono fatta così
Chi mi vuole son qui
Che cosa ve ne importa
Del mio proprio passato
Certo qualcuno ho amato
E qualcuno ha amato me
Come i giovani che s'amano
Sanno semplicemente amare
Amare amare ...
Che vale interrogarmi
Sono qui per pia cervi
E niente può cambiarmi

Je suis comme je suis

Je suis comme je suis
Je suis faite comme ça
Quand j'ai envie de rire
Oui je ris aux éclats
J'aime celui qui m'aime
Est-ce ma faute à moi
Si ce n'est pas le même
Que j'aime à chaque fois
Je suis comme je suis
Je suis faite comme ça
Que voulez-vous de plus
Que voulez-vous de moi

Je suis faite pour plaire
Et n'y puis rien changer
Mes talons sont trop hauts
Ma taille trop cambrée
Mes seins beaucoup trop durs
Et mes yeux trop cernés
Et puis après
Qu'est-ce que ça peut vous faire
Je suis comme je suis
Je plais à qui je plais
Qu'est-ce que ça peut vous faire
Ce qui m'est arrivé
Oui j'ai aimé quelqu'un
Oui quelqu'un m'a aimée
Comme les enfants qui s'aiment
Simplement savent aimer
Aimer aimer...
Pourquoi me questionner
Je suis là pour vous plaire
Et n'y puis rien changer.

Juliette Gréco



COLETTE



GIGI

da “GIGI” di Colette



GIGI



PROUHÈZE

da “Le soulier de satin” di Paul Claudel



J'AIME LA VIE ... MAIS J'AI TOUJOURS
ACCEPTE LA VIE TELLE QU'ELLE EST
ET ELLE VA VERS LA MORT

MADAME FABIEN

da “Vol de nuit” di Antoine de Saint-Exupéry



ANTIGONE

da “Antigone” di Jean Anouilh



EVE

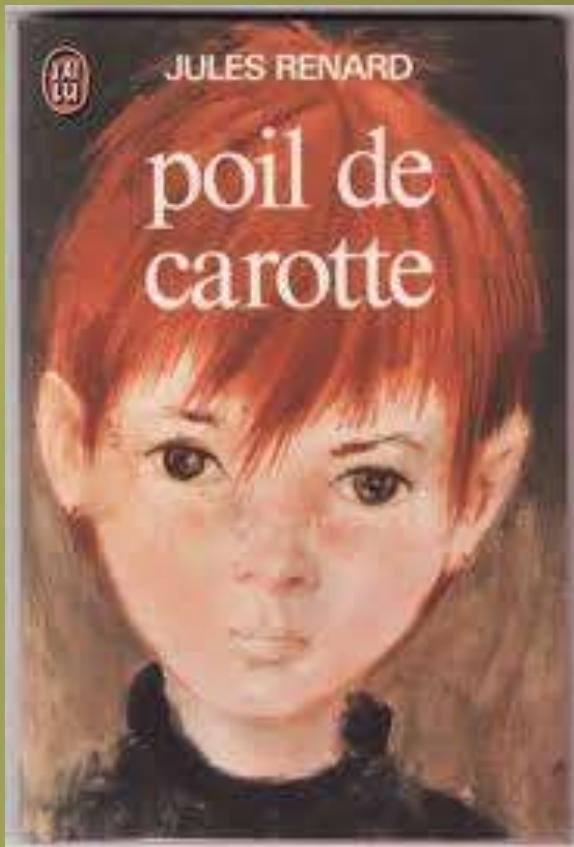
da “Eve” di Charles Péguy



LA DONNA MADRE

MADAME LEPIC

da “Poil de carotte” di Yules Renard



MADAME ROSA

da “La vie devant soi” di Romain Gary



MADAME ROSA



GRAZIE