

La Psiche

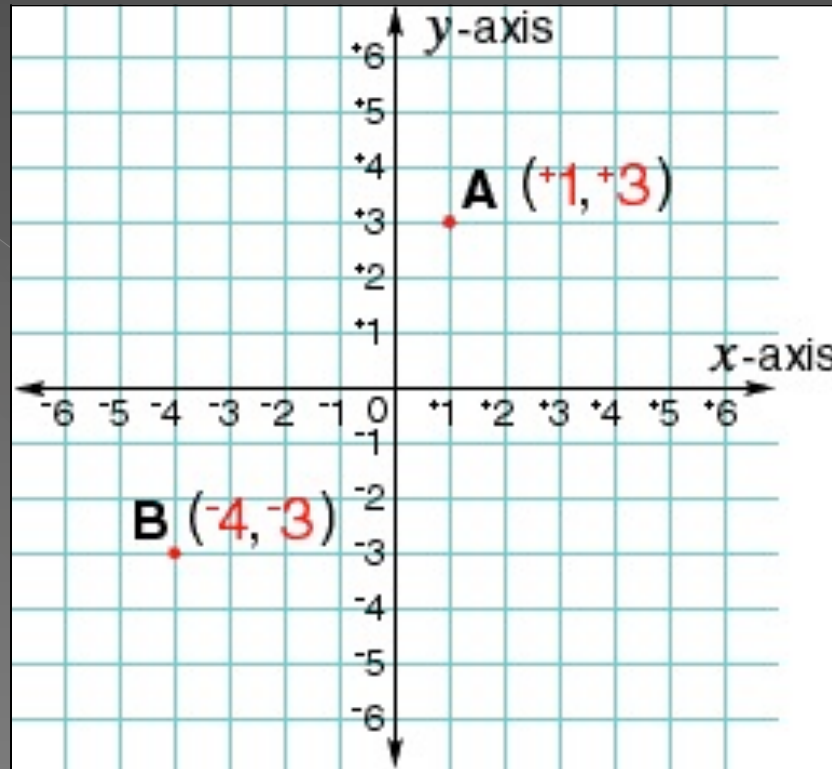
componenti e dinamismi

- la ragione



René Descartes
Regulae ad directionem ingenii (1627-8)

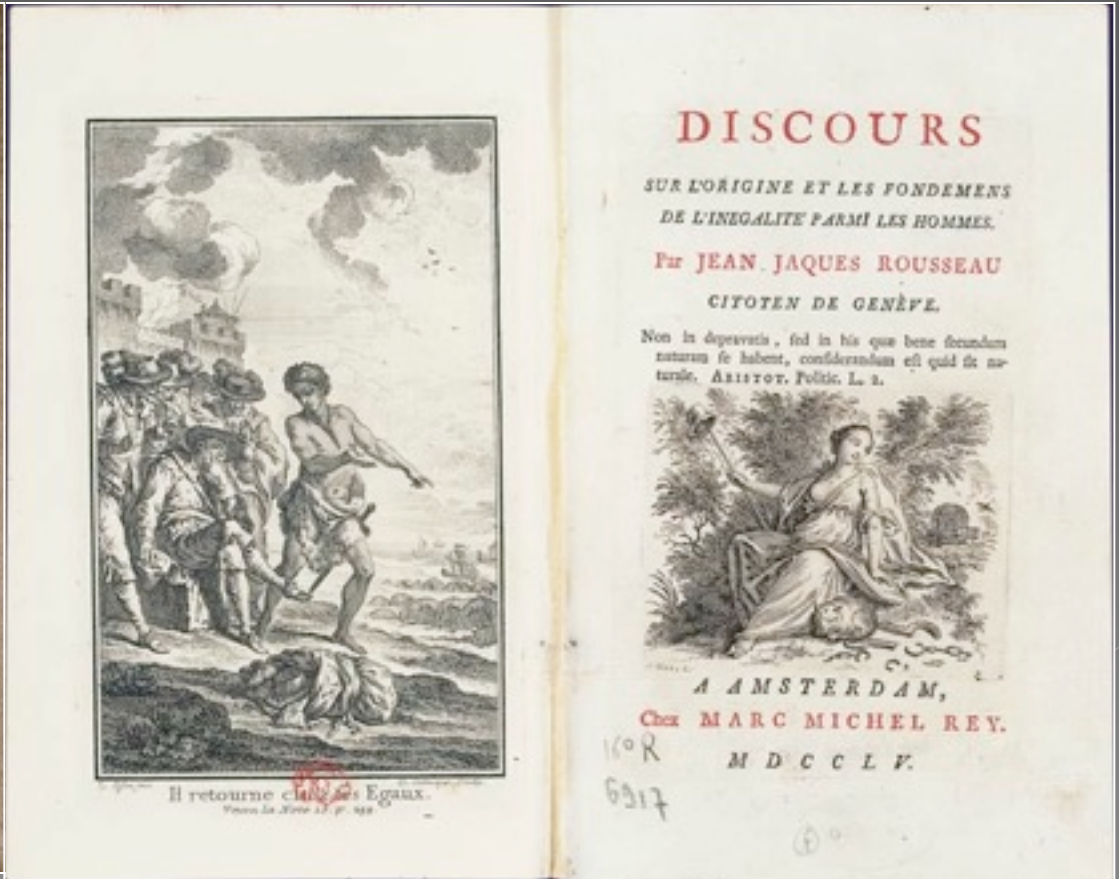
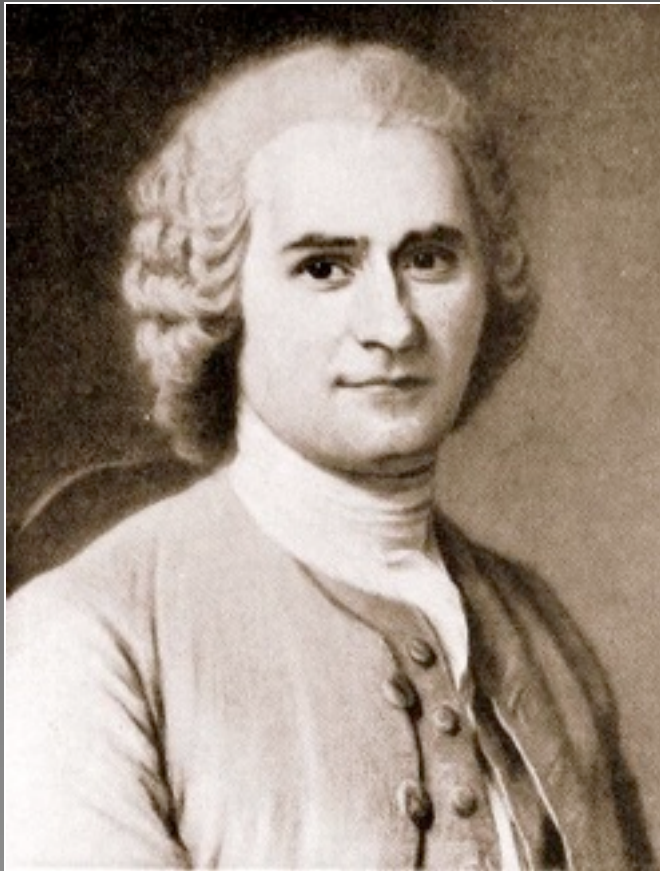
a cura di Anna Maria Rossi Castaldi



“Non accogliere mai nulla per vero che non si conosca con ogni evidenza essere tale... nulla di più di quello che si presenta così chiaramente e distintamente all'intelligenza da escludere ogni possibilità di dubbio”

'700

l'età dei lumi della ragione





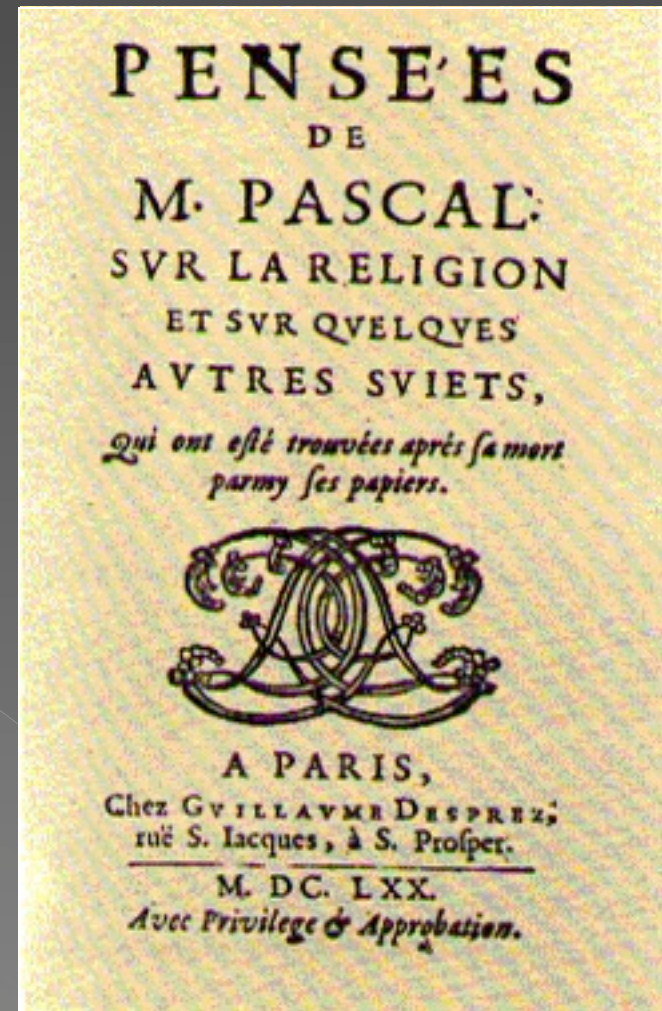
1794 – Periodo del terrore. "E' bastato un momento per tagliare quella testa, e forse non basterà un secolo per generarne un'altra pari alla sua".

Joseph-Louis Lagrange

La Psiche

componenti e dinamismi

- i sentimenti



"Il cuore ha le sue ragioni che la ragione non intende ..."

1622 – 1623

Blaise Pascal

a cura di Anna Maria Rossi Castaldi

Viandante sul mare di nebbia
1818 - Caspar David Friedrich

“ L'unica vera sorgente dell'arte è il nostro cuore, il linguaggio di un animo infallibilmente puro. Un'opera che non sia sgorgata da questa sorgente può essere soltanto artificio. Ogni autentica opera d'arte viene concepita in un'ora santa e partorita in un'ora felice, spesso senza che lo stesso artista ne sia consapevole, per l'impulso interiore del cuore. ”





Londra durante la Rivoluzione Industriale

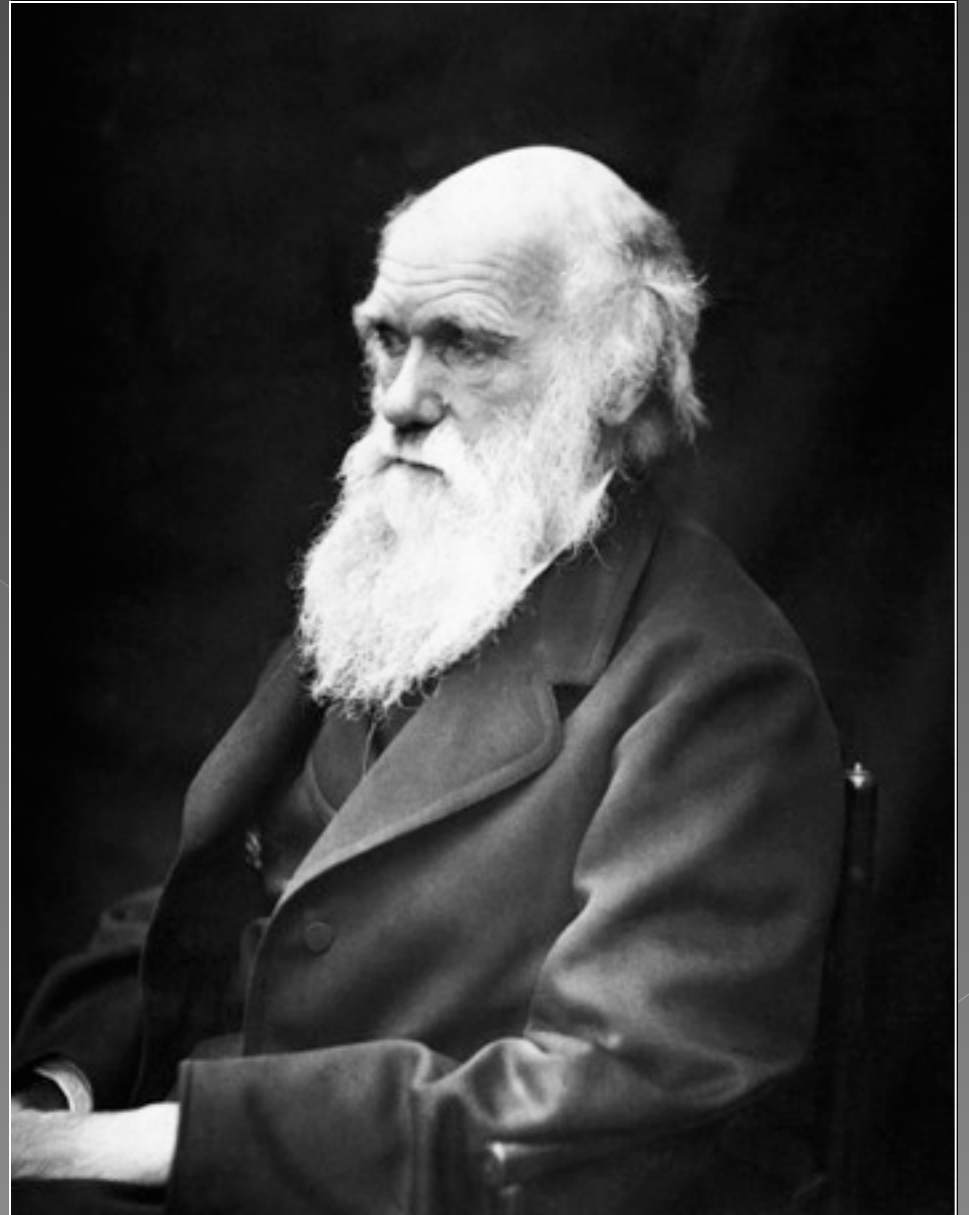
a cura di Anna Maria Rossi Castaldi



a cura di Anna Maria Rossi Castaldi

L'origine delle specie
1859 – Charles Darwin

La sopravvivenza nella lotta per l'esistenza non è casuale, ma dipende in parte dalla costituzione ereditaria degli individui che sopravvivono. Questa ineguale sopravvivenza costituisce il processo della selezione naturale.





Evoluzionismo Sociale – Colonialismo – Guerre Mondiali

a cura di Anna Maria Rossi Castaldi



Il Rogo dei Libri – 10 maggio 1933, Berlino

a cura di Anna Maria Rossi Castaldi

Lo sforzo di cancellare il passato è inutile e dannoso

- “Dovunque si bruciano libri, si finisce, prima o poi, per bruciare anche gli uomini.”

Heinrich Heine



a cura di Anna Maria Rossi Castaldi

La Psiche

componenti e dinamismi

- l'inconscio

Sigmund Freud

“Il problema fondamentale del destino della specie umana a me sembra questo: se, e fino a che punto, l'evoluzione civile degli uomini riuscirà a dominare i turbamenti della vita collettiva provocati dalla loro pulsione aggressiva ed autodistruttrice...”

Carteggio Sigmund Freud - Albert Einstein





superEGO

EGO

EGO

es-inconscio

MANIFESTAZIONI:

Sogni

Lapsus

Atti mancati / dimenticanze

Proiezione

Sublimazione

Linguaggio Non Verbale

INCONSCIO

CONTENUTI:

Eros (creatività)

Thanatos (distruttività)

Esperienze prive di ricordo

Percezioni sub-liminali

Esperienze rimosse

Pulsioni inibite/represse